



MUSEO ART NOUVEAU Y ART DÉCO-CASA LIS



Edificio Casa Lis

-  **Dirección:** Expolio, 14
37008 Salamanca (Salamanca)
-  **Teléfono:** 923 271 089
-  **E-mail:** info@museocasalis.org
-  **Web:** www.museocasalis.org



Información General

El museo está un palacio que pertenecía a Miguel de Lis. Era un empresario de Salamanca interesado por el Art Nouveau. El Art Nouveau fue una tendencia en la decoración y el arte a principios del siglo 20.

Atención al público y otra información de interés

- Nadie en el museo sabe lengua de signos para personas sordas.
- Puedes entrar con perro de asistencia.
- Hay visitas guiadas en español, francés, italiano, alemán y portugués. Debes reservar tu visita guiada. También puedes contratar un guía oficial de Salamanca en la Oficina de Turismo.

Discapacidad Intelectual

- Es fácil encontrar la taquilla cuando llegas al museo.
- El museo no tiene folletos en lectura fácil.
- El museo no tiene carteles de la exposición en lectura fácil.
- Cada objeto de la exposición tiene un cartel que explica lo que es.
- Hay salas de exposiciones en todas las plantas del museo. Hay ascensores para subir y bajar entre las plantas.
- En todo el recorrido hay carteles fáciles que indican el camino hacia las salas de exposición.

- Es fácil recorrer el museo.
- Hay bancos para descansar en las salas de exposición.
- No hay zonas oscuras que puedan dar miedo en el recorrido del museo.
- Los botones del ascensor son fáciles de ver y tiene ayudas para personas con discapacidad visual, como braille, altorrelieve o colores.
- El cuarto de baño adaptado está en la planta baja y tiene en la entrada un cartel con la figura de una persona en silla de ruedas.

Acceso

- La entrada principal de la casa tiene un escalón de subida de 8 cm de altura y para bajarlo hay una rampa metálica con una longitud de 1 m, un ancho de 98 cm y una inclinación del 7 %. A continuación, el suelo está en pendiente ascendente con una inclinación del 14%, una longitud de 3,38 m y un ancho de 1 m.
- Hay dos puertas contiguas: la primera permanece siempre abierta y tiene un ancho libre superior a 1,50 m y la segunda puerta es de vidrio, de apertura manual hacia ambos lados, de doble hoja y con un ancho libre de paso de 82 cm cada una.

Vestíbulo y recepción

- El itinerario hasta el vestíbulo y la recepción es accesible.
- El mostrador de atención al público tiene una altura de 1,11 m y no permite la aproximación frontal de un usuario de silla de ruedas, ya que carece de espacio libre inferior.
- Existe un espacio adecuado para la circulación y para que una persona en silla de ruedas pueda realizar un giro de 360°.

Accesibilidad Física

Salas de exposiciones

- El museo está distribuido en dos plantas (baja y 1ª) y el itinerario es accesible utilizando el ascensor.
- En todas las salas existe un espacio adecuado para la circulación y maniobra de usuarios de silla de ruedas.
- Existen bancos sin respaldo para hacer una pausa.
- Las vitrinas y expositores están a una altura que varía entre los 60 cm y 1,75 m.
- Existe una cafetería-bar al fondo de la planta baja. El hueco de paso para acceder al interior de ella es de 80 cm, la circulación en su interior es completamente accesible menos la terraza en la que existen varias escaleras sin ascensor o plataforma salva-escaleras alternativos.

Aseo adaptado

- Hay 1 cabina de aseo adaptada. Está situada en la planta baja y el itinerario es accesible. Está señalizada con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA).
- La puerta de la cabina abre hacia dentro y tiene un ancho libre de paso de 76 cm. El cerrojo requiere el giro de la muñeca pero puede abrirse desde el exterior en caso de emergencia.
- En el interior no existe un espacio libre de giro de 360°.

Lavabo y accesorios del aseo

- Debajo del lavabo hay un espacio libre de 76 cm de alto y 32 cm de fondo que permite la aproximación

frontal de un usuario de silla de ruedas. El grifo es monomando.

- El espejo y el resto de los accesorios del baño están a 1 m de altura.

Inodoro

- El inodoro tiene un único espacio libre de acercamiento por el frente de 1,30 m. El asiento está a una altura de 40 cm y el mecanismo de descarga a 76 cm.
- Tiene una barra de apoyo fija a cada lado a una altura de 84 cm y con una separación entre ambas de 65 cm.



Accesibilidad Visual

Acceso

- La entrada principal de la casa tiene un escalón de subida de 8 cm de altura, cuyo borde no está señalizado con una franja antideslizante de color contrastado. Para bajar el escalón hay una rampa metálica con una inclinación del 7%.
- A continuación, el suelo está en pendiente ascendente con una inclinación del 14%.
- Hay dos puertas contiguas: la primera permanece siempre abierta y la segunda puerta es de vidrio y no está señalizada con franjas horizontales o con un logotipo en color contrastado.

Salas de exposiciones

- El pavimento es homogéneo, sin huecos ni resaltes. Solamente destacar que la terraza de la cafetería donde en ocasiones se celebran conciertos y eventos no es accesible por sus escaleras.
- El mobiliario está distribuido de forma que no obstaculiza la circulación de personas con discapacidad visual. Tampoco existen elementos voladizos que impliquen riesgo.



Accesibilidad Auditiva

Información y orientación

- Tienen a disposición del visitante varios folletos con información del museo en castellano, que incluyen un resumen de los contenidos de las exposiciones.
- El museo dispone de rótulos que señalan la ubicación de las distintas estancias y servicios.

Aseos

- Las puertas de los aseos no tienen un sistema de cierre con una señal visual de “ocupado o libre” ni una banda libre inferior que permita ver si hay alguien en su interior.

Estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Características destacables
Escalera del edificio	Comunica todas las plantas del edificio.	Accesible con ascensor alternativo.	<ul style="list-style-type: none"> • Todos los escalones tienen una altura de 17 cm de alto y una huella de 32 cm. Tienen un pasamanos en el lado izquierdo de subida a una altura de 84 cm. • La escalera es de mármol y los peldaños tienen tabica y bocel. • El principio y final de las escaleras no se ha señalado con una franja de pavimento de color contrastado y textura distinta. • El borde de los peldaños no se ha señalado con una franja antideslizante de color contrastado, solamente los dos primeros comenzando desde la planta baja.
Ascensor	Comunica todas las plantas del edificio.	Accesible.	<ul style="list-style-type: none"> • Altura de los botones exteriores: 96 cm. • Ancho de la puerta: 78 cm. • Ancho y fondo de cabina: 1,07 m x 1,43 m. • Altura de la botonera interior: 1,10 m - 1,20 m. • Altura del pasamanos: 90 cm. • Espejo frente a la puerta: Sí. • Suelo de textura y color distinto frente a puerta: No. • Cabina con señales sonoras: No. • Botones con números en: altorrelieve y braille. • Botones de color contrastado: Sí. • Cabina con señales visuales: Sí. • Botón de emergencia con testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: No.
Cafetería	Planta baja.	Accesible, menos la terraza que tiene escaleras.	<ul style="list-style-type: none"> • Ancho de puerta: 80 cm. • Mesas redondas con pata central, altas y bajas. • Mesas bajas: Altura de mesa: 74 cm, Altura bajo mesa: 72 cm, Ancho bajo mesa: 60 cm, Fondo bajo mesa: 27 cm. • Mesas altas: Altura de mesa: 1,12 m, Altura bajo mesa: 1,10 m, Ancho bajo mesa: 70 cm, Fondo bajo mesa: 14 cm.
Tienda	Planta baja.	Accesible. Desde la calle, el suelo está en pendiente ascendente con una inclinación del 14%.	<ul style="list-style-type: none"> • Ancho de puerta: 82 cm. • Altura del mostrador 1,10 m, no permite la aproximación frontal de una persona en silla de ruedas. • Altura de los estantes: entre 50 cm y 1,80 m. • También se puede acceder a la tienda desde la planta baja del interior del museo por un hueco de paso de 1,13 m de ancho.
Señalización	Todo el edificio.		<ul style="list-style-type: none"> • Rótulos de mismo formato: Sí. • Altura media: 1,90 m. Tamaño de letra entre: 3 y 6 cm. • Textos e iconos de color contrastado: Sí. • Textos e iconos de color contrastado: Sí. • Textos e iconos en braille y altorrelieve: No. • Iconos homologados: Sí.

 **FOTOS**



Patio con vidrieras



Salas de exposiciones



Cafetería



Aseo adaptado